

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра родного языка и литературы

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Культура родной (эрзянской) речи**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Родной язык и литература

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Прокаева Е. П., канд. филол. наук, доцент кафедры родного языка и литературы

Натуральнова Г. А., канд. филол. наук, доцент кафедры родного языка и литературы

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 29.04.2020 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8 от 26.02.2021 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, развитие способности использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования, устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными областями.

Задачи дисциплины:

- способствование осознанному практическому овладению родным (эрзянским) языком;
- формирование у студентов понятия культуры речи и речевой нормы;
- обеспечение овладения студентами системой норм и усвоение определенного круга знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, стилистики родного (эрзянского) языка путём анализа и сопоставления конкретного языкового материала;
- развитие и совершенствование практических коммуникативных умений;
- обеспечение сведениями о функциональных стилях родного (эрзянского) языка;
- совершенствование культуры речевого поведения студентов;
- воспитание бережного отношения и интереса к родному (эрзянскому) языку путем раскрытия его особенностей и богатств;
- формирование навыков популяризаторской работы по проблемам национального языка.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 10 семестре.

Для изучения дисциплины требуется знание норм эрзянского литературного языка.

Изучению дисциплины К.М.06.ДВ.04.02 «Культура родной (эрзянской) речи» предшествует освоение дисциплин (практик):

- К.М.02.02 Речевые практики;
- К.М.02 Коммуникативный модуль;
- К.М.06.03 Введение в региональную этнолингвистику;
- К.М.02.05 Язык и культура мордовского народа.

Освоение дисциплины К.М.06.ДВ.04.02 «Культура родной (эрзянской) речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- К.М.06.10 История родного языка;
- К.М.06.13 Сопоставительное языкознание;
- К.М.06.20 Стилистика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Культура родной (эрзянской) речи», включает:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-11. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования.	

педагогическая деятельность

ПК-11.1 Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	знать: - основные факторы формирования языковой нормы; - определяющие признаки родного (эрзянского) литературного языка; - характерные особенности функциональных стилей родного (эрзянского) языка; уметь: - использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования; владеть: - навыками использования теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
ПК-11.2 Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	знать: - принципы и методику проектирования и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования; уметь: - выявлять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; - применять особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; владеть: - навыками проектирования и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
<i>ПК-14. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями педагогическая деятельность</i>	
ПК-14.1 Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	знать: - содержательные связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература; уметь: - устанавливать содержательные связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература; владеть: - навыками установления содержательных связей в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.

ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература	знать: - методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература; уметь: - устанавливать методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература; владеть: - навыками установления методологических связей в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.
--	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Все го час ов	Десят ый семес тр
Контактная работа (всего)	64	64
Практические	64	64
Самостоятельная работа (всего)	80	80
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	144	144
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Язык и речь. Нормы эрзянского литературного языка:

Культура речи как учебная дисциплина. Взаимосвязь языка и речи. Коммуникативные качества эрзянской речи. Правильность речи. Богатство и выразительность эрзянской речи. Точность и логичность речи. Признаки эрзянского литературного языка. Понятие языковой нормы. Типы языковых норм. Орфоэпические нормы эрзянского языка. Орфографические нормы эрзянского языка. Орфографические словари эрзянского языка. Морфологические нормы эрзянского языка. Синтаксические нормы эрзянского языка. Пунктуационные нормы эрзянского языка. Лексические и стилистические нормы эрзянского языка. Речевые ошибки.

Раздел 2. Функциональные стили эрзянского языка:

Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Книжные стили эрзянского языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы. Средства выразительности в языке художественной литературы. Разговорный стиль. Особенности разговорной речи. Диалог и монолог как разновидности речи. Текст как тематическое, смысловое, структурное, стилевое единство. Функционально-смысловые особенности текста. Вторичные тексты. Аннотация как вторичный текст. Отзыв и рецензия как вторичные тексты. Тезис, конспект и реферат как вторичные тексты.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (64 ч.)

Раздел 1. Язык и речь. Нормы эрзянского литературного языка (32 ч.)

Тема 1. Культура речи как учебная дисциплина (2 ч.)

1. Цели и задачи курса.
2. Основные понятия дисциплины.
3. Взаимосвязь культуры речи с другими языковедческими науками.

Тема 2. Взаимосвязь языка и речи (2 ч.)

1. Язык и его значение в жизни человека. Роль родного языка.
2. Язык и речь.
3. Функции языка (речи): коммуникативная, когнитивная, эмотивная и др.
4. Монологическая и диалогическая речь.

Тема 3. Коммуникативные качества эрзянской речи. Правильность речи (2 ч.)

1. Правильность речи как одно из основных коммуникативных качеств речи.
2. Соответствие языковой структуры языковым нормам эрзянского языка: нормам произношения, ударения, словообразования, лексическим, морфологическим, синтаксическим и стилистическим.

3. Чистота речи.

4. Уместность речи.

Тема 4. Богатство и выразительность эрзянской речи (2 ч.)

1. Богатство и выразительность – коммуникативные качества эрзянской речи.
2. Произносительная, акцентологическая, лексическая, интонационная и стилевая (или стилистическая) выразительность.
3. Лексико-фразеологические, морфологические, синтаксические, словообразовательные средства языка; их использование в речи.

Тема 5. Точность и логичность речи (2 ч.)

1. Точность и логичность – коммуникативные качества эрзянской речи.
2. Предметная и понятийная точность.
3. Условия логичности: экстралингвистические и лингвистические.
4. Соблюдение основных законов логики.

Тема 6. Признаки эрзянского литературного языка (2 ч.)

1. Определение литературного языка.
2. Основные признаки литературного языка, его отличие от диалектов.
3. Пути образования эрзянского литературного языка.

Тема 7. Понятие языковой нормы (2 ч.)

1. Норма – основной признак литературного языка.
2. Постоянство и изменчивость языковой нормы.

Тема 8. Типы языковых норм (2 ч.)

1. Орфоэпические нормы эрзянского языка.
2. Орфографические нормы.
3. Лексические и стилистические нормы.
4. Морфологические нормы.
5. Синтаксические нормы.
6. Пунктуационные нормы.

Тема 9. Орфоэпические нормы эрзянского языка (2 ч.)

1. Произношение гласных звуков.
2. Произношение согласных звуков.
3. Произношение звуков в заимствованных словах.
4. Орфоэпические ошибки.

Тема 10. Орфографические нормы эрзянского языка (2 ч.)

1. Становление орфографии в мордовских языках.
2. Основные принципы эрзянской орфографии.
3. Орфографические нормы эрзянского языка: написание гласных и согласных; написание ь (мягкого знака); написание сложных, парных и составных слов и др.

Тема 11. Орфографические словари эрзянского языка (2 ч.)

1. Отличительные черты орфографического словаря.
2. Орфографические словари эрзянского языка (1933, 1955, 1978, 2012 гг.).
3. Школьные орфографические словари на мордовских языках.

Тема 12. Морфологические нормы эрзянского языка (2 ч.)

1. Написание форм имен существительных.
2. Написание форм имен прилагательных.
3. Написание имен числительных.
4. Написание местоимений.
5. Написание глагольных форм.
6. Написание служебных частей речи.

Тема 13. Синтаксические нормы эрзянского языка (2 ч.)

1. Нормы построения словосочетаний в эрзянском языке.
2. Нормы построения предложений в эрзянском языке.
3. Типы синтаксических ошибок.

Тема 14. Пунктуационные нормы эрзянского языка (2 ч.)

1. Пунктуационные нормы.
2. Принципы пунктуации.
3. Пунктуационные ошибки.

Тема 15. Лексические и стилистические нормы эрзянского языка (2 ч.)

1. Употребление слов в своем значении.
2. Толковые словари.
3. Употребление слов в разных стилях.

Тема 16. Речевые ошибки (2 ч.)

1. Нарушение норм литературного языка.
2. Причины возникновения речевых ошибок.
3. Типы речевых ошибок.

Раздел 2. Функциональные стили эрзянского языка (32 ч.)

Тема 17. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка (2 ч.)

1. Определение функционального стиля.
2. Общая характеристика функциональных стилей эрзянского языка: конструктивный принцип, образность, стандартизированность, индивидуальность.
3. Взаимодействие функциональных стилей.

Тема 18. Книжные стили эрзянского языка (2 ч.)

1. Научный стиль. Разновидности научного стиля и его жанры. Языковые черты научного стиля.
2. Особенности официально-делового стиля в эрзянском языке.
3. Публицистический стиль, его основные признаки.
4. Художественный стиль как функциональная разновидность литературного языка. Специфические черты художественного стиля.

Тема 19. Научный стиль (2 ч.)

1. Особенности научного стиля.
2. Разновидности научного стиля и его жанры.
3. Языковые черты научного стиля.

Тема 20. Официально-деловой стиль (2 ч.)

1. Особенности официально-делового стиля в эрзянском языке.
2. Языковые черты официально-делового стиля.

Тема 21. Публицистический стиль (2 ч.)

1. Основные функции публицистического стиля.
2. Лексические особенности публицистического стиля.
3. Грамматические особенности публицистического стиля.

Тема 22. Язык художественной литературы (2 ч.)

1. Художественный стиль как функциональная разновидность литературного языка.
2. Специфические черты художественного стиля.

Тема 23. Средства выразительности в языке художественной литературы (2 ч.)

1. Изобразительно-выразительные средства в языке художественной литературы.
2. Фигуры и тропы художественной речи.
3. Лексические средства выразительности.
4. Синтаксические средства выразительности.

Тема 24. Разговорный стиль (2 ч.)

1. Система разговорного стиля.
2. Сфера общения, задачи коммуникации, участники коммуникации, организация речи разговорного стиля.
3. Проблемы литературной нормы в устной коммуникации. Особая нормативность языковых средств разговорного стиля.

Тема 25. Особенности разговорной речи (2 ч.)

1. Фонетические особенности разговорной речи.
2. Лексические особенности разговорной речи.
3. Морфологические и синтаксические особенности разговорной речи.

Тема 26. Диалог и монолог как разновидности речи (2 ч.)

1. Особенности монолога, диалога, полилога.

2. Типы диалогов: бытовой, деловая беседа, интервью.
3. Основные типы монологической речи: информационная, убеждающая и побуждающая.

Тема 27. Текст как тематическое, смысловое, структурное, стилевое единство. (2 ч.)

1. Типы синтаксической связи текста.
2. Виды грамматической связанности текста.
3. Жанры текста.

Тема 28. Функционально-смысловые особенности текста (2 ч.)

1. Коммуникативные типы речи (повествование, рассуждение, описание).
2. Тексты по отношению к стилям речи (разговорные, научные и др.).
3. Тема и главная мысль текста.

Тема 29. Вторичные тексты (2 ч.)

1. Общая характеристика вторичных текстов.
2. Особенности вторичных текстов.
3. Языковые стереотипы во вторичных текстах.

Тема 30. Аннотация как вторичный текст (2 ч.)

1. Задачи аннотации.
2. Структура аннотации.
3. Языковые стереотипы в аннотации.
4. Написание аннотации по статье.

Тема 31. Отзыв и рецензия как вторичные тексты (2 ч.)

1. Цели и задачи отзыва и рецензии.
2. Структура отзыва и рецензии.
3. Языковые стереотипы при написании отзыва и рецензии.
4. Написание отзывов и рецензий по научным статьям.

Тема 32. Тезис, конспект и реферат как вторичные тексты (2 ч.)

1. Типы тезисов.
2. Типы конспектов: плановые, текстуальные, свободные, тематические.
3. Основные жанровые черты реферата.
4. Схема написания реферата.
5. Создание тезисов, разных типов конспектов, реферата.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Десятый семестр (80 ч.)

Раздел 1. Язык и речь. Нормы эрзянского литературного языка (40 ч.)

*Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий*

Работа с научной литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами сети Интернет, подготовка сообщений, выступлений, презентаций.

Примерные задания:

1. Подготовить сообщение на тему «Взаимосвязь культуры речи с лингвистическими науками».
2. Подготовить интерактивное выступление на тему «Язык и его значение в жизни человека. Роль родного языка. Язык и речь».
3. Подготовить мини-сообщение по теме «Коммуникативные качества родной (эрзянской) речи».
4. Составить тезисы к интерактивному выступлению «Многообразие норм литературного языка и их историческая изменчивость».
5. Подготовить сообщение по теме «Возникновение письменности на эрзянском и мокшанском языках». При работе воспользуйтесь материалами из следующих работ: М. Д. Имайкиной «Неень шкань эрзянь келесь. Фонетика» (§ 98, с. 223-228), А. П. Феоктистова «Истоки мордовской письменности» (1968), «Очерки по истории формирования мордовских письменно-литературных языков» (2008) и др.

6. Подготовить сообщение об этапах формирования орфографии мордовских языков.
7. Подготовить презентации по орфографическим словарям эрзянского языка (1933, 1955, 1978, 2012 гг.).

*Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий*

Работа с научной литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами сети Интернет.

Примерные компетентностно-ориентированные задания:

1. Выписать из художественной литературы фрагменты монологического и диалогического текстов. Объяснить специфику создания формы речи.

2. Выписать из художественной литературы отрывки текстов. Найти в них средства создания выразительности.

3. Перевести на эрзянский язык предложенные преподавателем русские слова. Составить синонимические ряды к каждому из этих слов; сравнить полученные ряды синонимов русского и эрзянского языков; определить, чем отличаются члены этих рядов.

4. Воспроизвести в устной или письменной форме (полно, кратко, выборочно) информацию, полученную во время прослушивания эрзянской речи.

5. Составить содержащее собственную оценку высказывание на бытовые (культурные, общественно-политические, профессиональные) темы в темпе, обычном для эрзянской устной речи.

6. Написать сочинение в форме письма другу, родителям и т. д. о прочитанной книге.

7. Подготовиться к дискуссии по теме «Нормированность как основной признак литературного языка».

*Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера*

Работа с научной литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами сети Интернет.

Примерная тематика проектов:

- 1) Язык и культура.

- 2) Основы искусства речи.

- 3) Формирование мордовских письменно-литературных языков.

- 4) Коммуникативные качества речи.

- 5) Речевые ошибки и их предупреждение.

Раздел 2. Функциональные стили эрзянского языка (40 ч.)

*Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий*

Работа с научной литературой, словарями и справочниками, выполнение письменных заданий. Примерные компетентностно-ориентированные задания:

1. Описать признаки, свойственные функциональным стилям родного (эрзянского) языка.

2. Рассказать, какие разновидности функциональных стилей выделяются в родном (эрзянском) языке.

3. Прочитать предложенные преподавателем тексты. Определить, к какому стилю они относятся. Доказать на примерах из текста.

4. Выписать фрагменты текстов различных жанров. На примере иллюстративного материала объяснить специфику каждого жанра.

5. Выписать отрывки из художественной литературы, написанной на родном (эрзянском) языке. Объяснить, с помощью каких грамматических средств происходит объединение элементов текста.

6. Написать краткое изложение по предложенному преподавателем тексту.

7. Составить текст виртуального выступления на собрании.

8. Написать в газету заметку об учебе в институте.

9. Составить текст в жанре размышления по теме «Культура речи: что она для меня».

*Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера*

Работа с научной литературой, подготовка сообщений. Примерные задания:

1. Подготовить сообщение на тему «Стиль языка и образцы реализации стиля (стиль речи)».

2. Подготовить сообщение на тему «Текст как тематическое, смысловое, структурное, стилевое единство», составить тезисы выступления.

*Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям*

Работа с научной литературой, дополнение учебного материала, конспектирование научных статей, монографий по теме практических занятий. Примерный перечень статей, глав монографий для конспектирования:

1) Водясова Л. П., Рузанкин Н. И. Художественный текст в контексте лингвистических классификаций // Эмотивность художественного текста как отражение эмоционального мира человека. – Саранск, 2015. – С. 4–19.

2) Рябова Г. В. Эмотивы в художественной литературе (на основе произведений эрзянских писателей) // Взаимодействие и взаимовлияние языков и литератур народов Поволжья и Приуралья: мат. межрегион. науч. конф. – Саранск, 2006. – С. 260–262.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль	ПК-11, ПК-14.
2	Учебно-исследовательский модуль	ПК-11, ПК-14.
3	Социально-гуманитарный модуль	
4	Коммуникативный модуль	

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования			
ПК-11.1 Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.			
Не способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и	В целом успешно, но бессистемно использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в	Способен в полном объеме использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с

уровнем обучения и в области образования.	профилем и уровнем обучения и в области образования.	соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	профилем и уровнем обучения и в области образования.
ПК-11.2 Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.			
Не способен проектировать и решать исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но бессистемно проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но с отдельными недочетами проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	Способен в полном объеме проектировать и решать исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
ПК-14 Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными областями			
ПК-14.1 Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.			
Не способен устанавливать содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но бессистемно устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но с отдельными недочетами устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	Способен в полном объеме устанавливать содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.
ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.			
Не способен устанавливать методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но бессистемно устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но с отдельными недочетами устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	Способен в полном объеме устанавливать методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Десятый семестр (Зачет, ПК-11.1, ПК-11.2, ПК-14.1, ПК-14.2)

1. Раскрыть содержание лингвистической дисциплины «Культура родной (эрзянской) речи», охарактеризовать основные аспекты и понятия культуры родной речи.
2. Дать понятие терминам «язык» и «речь», определить их взаимосвязь.
3. Назвать и охарактеризовать коммуникативные качества родной речи.
4. Дать понятие правильности речи.
5. Охарактеризовать богатство речи как коммуникативное качество родной речи.
6. Дать характеристику точности речи.
7. Раскрыть понятие выразительности речи. Перечислить средства выразительности звучащей речи.
8. Дать характеристику изобразительно-выразительным средствам речи. Показать возможности изобразительно-выразительных средств родного языка.
9. Дать понятие логичности речи, охарактеризовать синтаксические средства для выражения логических связей.
10. Раскрыть содержание литературного языка как принятой системы норм. Охарактеризовать основные признаки литературного языка.
11. Представить периодизацию эрзянского литературного языка.
12. Дать характеристику устной и письменной формам литературного языка, определить их сходство и различие.
13. Дать понятие термину «норма». Представить типологию языковых норм.
14. Охарактеризовать орфоэпические и акцентологические нормы родного языка.
15. Дать характеристику лексическим нормам родного языка.
16. Дать характеристику морфологическим нормам родного языка.
17. Охарактеризовать орфографические и пунктуационные нормы родного языка.
18. Охарактеризовать стилистические нормы родного языка.
19. Дать понятие термину «речевая ошибка», перечислить типы речевых ошибок.
20. Раскрыть понятия «стиль» и «функциональный стиль». Перечислить функциональные стили родного языка.
21. Дать характеристику разговорному стилю и определить его языковые средства и жанры.
22. Охарактеризовать научный стиль и определить его языковые средства и жанры.
23. Дать характеристику официально-деловому стилю и определить языковые средства, присущие ему.
24. Охарактеризовать функции и языковые средства публицистического стиля.
25. Дать характеристику художественному стилю и определить языковые средства, присущие ему, и жанры.
26. Дать понятие термину «текст». Охарактеризовать текст как тематическое, смысловое, структурное, стилевое единство.
27. Проанализировать жанры текста (описание, повествование, рассуждение).
28. Дать характеристику подробному и сжатому изложению текста. Установить разную степень сжатия текста.
29. Продемонстрировать составление плана и тезисов к тексту.
30. Охарактеризовать конспект, реферат и аннотацию, отзыв, рецензию (на книгу, статью) как вторичные тексты.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Водясова Л. П. Язык и культура мордовского народа : учеб. пособие / Л. П. Водясова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 92 с.

2. Культура речевого общения : учебное пособие : [16+] / под общ. ред. А. Г. Антипова ; отв. ред. Э. С. Денисова ; Кемеровский государственный университет, Кафедра стилистики и риторики. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 382 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278489>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-1727-1. – Текст : электронный.

3. Рязанова, Л. З. Культура речи : учебное пособие / Л. З. Рязанова, Н. К. Гарифуллина, Г. С. Гаязова ; Министерство образования и науки России, Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2013. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270251>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-1432-0. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Котюрова, М. П. Культура научной речи: текст и его редактирование / М. П. Котюрова, Е. А. Баженова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 281 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79352>. – Библиогр.: с. 264-265. – ISBN 978-5-9765-0279-6. – Текст : электронный.

2. Петрякова, А. Г. Культура речи : учебник / А. Г. Петрякова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 488 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2101-8. – Текст : электронный.

3. Тимонина, И. В. Педагогическая риторика : учебное пособие / И. В. Тимонина. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. – 300 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232814>. – ISBN 978-5-8353-1239-9. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.philology.ru/linguistics1/tolstoy-95a.htm> – Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин.
2. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
3. <http://philology.ru/> – Портал, посвященный филологии как теоретической и прикладной науке. Ядром портала является библиотека филологических текстов (рецензии, тексты по русской литературе, языкознание).
4. <http://ruthenia.ru/> – крупнейший филологический портал, поддерживаемый кафедрой русской литературы Тартуского университета и Объединенным гуманитарным издательством. Разделы: анонсы, хроника, архив, семинары, публикации (по литературоведению), personalia и др.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;

- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место (компьютеры – 14 шт.), доска магнитно-маркерная, мультимедийный проектор.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.